



ORATORIO DI NOSTRA SIGNORA DI CASTELLO - SAVONA
VENERDI' 24 GIUGNO ore 21
LIGURIA DELLE ARTI



Scoprire insieme al pubblico i grandi tesori d'arte della Liguria e celebrare la saggezza e la maestria dei nostri artigiani coinvolgendo opere, storie ed artisti fortemente radicati nella "biografia" di una regione sorprendente: questa è la missione della nuova edizione di LIGURIA DELLE ARTI che si compone di dodici appuntamenti a ingresso libero. Si comincia venerdì 24 giugno alle 21 a Savona, presso l'Oratorio di Nostra Signora di Castello (via Manzoni), sede della più antica confraternita savonese risalente al 1260. La serata che si svolge grazie alla collaborazione del Comune di Savona, ha per protagonista un gioiello del rinascimento italiano: il Polittico dipinto da Vincenzo Foppa, bresciano di nascita ma molto attivo fra il pavese e la Liguria e il nizzardo Lodovico Brea, anch'esso di casa soprattutto nel ponente ligure. La grandiosa opera (sette scomparti su quattro livelli) sopravvissuta alla distruzione della vecchia fortezza Priamar ad opera dei rivali genovesi, viene illustrata da Beatrice Astrua, storica dell'arte formatasi a Genova e a Parigi, con all'attivo la cura di mostre di arte contemporanea al Galata Museo del Mare, la collaborazione con il prestigioso Kunsthistorisches Institut di Firenze e la catalogazione dell'immenso patrimonio artistico sito nell'Albergo dei Poveri.

L'ospite musicale è Riccardo Guella, solista di chitarra classica della G.O.G. - Giovine Orchestra Genovese che, lo scorso anno, deliziò il pubblico nella serata tenutasi a Rapallo. Il programma pensato ad hoc prevede l'esecuzione di compositori che hanno un forte legame con il territorio. E se Niccolò Paganini è un riferimento imprescindibile, sono da scoprire autori come l'ottocentesco Pier Costantino



Remondini e il contemporaneo Federico Orsolino che hanno un ruolo di primo piano all'interno del repertorio chitarristico legato alla Superba e a Savona stessa.

La scelta delle pagine letterarie e poetiche infine è curata e interpretata dall'attore e regista Pino Petruzzelli che, per l'occasione, alterna pagine di Italo Calvino e Giuseppe Mazzini con versi di Camillo Sbarbaro.

L'ingresso è libero fino ad esaurimento posti.

Il prossimo evento di LIGURIA DELLE ARTI saranno giovedì 30 giugno ore 21 al Castello di Campo Ligure con una giornata dedicata all'Arte della Filigrana e sabato 1 luglio presso la Chiesa di San Martino di Paravanico a Ceranesi alla scoperta di un capolavoro di Giovanni Battista Carlone.

Tutti gli appuntamenti su www.teatroipotesi.org, su www.lamialiguria.it e sulla pagina Facebook di Pino Petruzzelli.

Il progetto ideato e diretto da Teatro Ipotesi è realizzato in collaborazione con Regione Liguria, G.O.G - Giovine Orchestra Genovese, Conservatorio Paganini di Genova, Conservatorio Puccini della Spezia e grazie al sostegno di Coop Liguria.